

Gabriel García Márquez, El coronel no tiene quien le escriba

El grupo en español, toda la novela corta

1. ¿Cómo se podría describir la relación entre el coronel y su esposa?
 - ¿El coronel quiere a su esposa?
 - ¿Cuál es la perspectiva de cada uno al respecto de sus problemas? ¿Los dos entienden la perspectiva del otro?
 - ¿Quién tiene la razón en los conflictos? ¿O esta pregunta es irrelevante al desarrollo del cuento?

2. ¿Hay acción en esta novela corta? ¿Qué sucede?
 - Si no hay acción ¿qué significa la inacción?
 - Si algo sucede ¿cuál es la acción principal?
 - ¿Hay un momento decisivo de acción?
 - ¿Hay un momento de comprensión?

3. A pesar de que las referencias a la muerte de Agustín son breves y poco frecuentes ¿la pérdida del hijo es importante en el desarrollo de la historia?
 - ¿Por qué el gallo de Agustín causa tantos conflictos entre el coronel y su esposa?
 - ¿Cuál es la importancia de la pelea de gallos, que tendrá lugar en enero, al coronel, a los niños del barrio, a los amigos de Agustín, a la gente anónima en la calle?
 - ¿El gallo tiene un significado más allá de un animal de valor comercial? ¿Es un símbolo?

4. ¿Qué se entera el lector sobre el pueblo que es el escenario de la historia—sobre el clima, la gente, la religión, las estructuras sociales, la economía?
 - ¿Qué tipo de relaciones tiene el coronel con Sabas, Álvaro, Germán y los otros amigos de su hijo?
 - ¿Cómo el ambiente del pueblo afecta al coronel, a su esposa, y lo que sucede (o no sucede) durante la novela corta?

5. ¿Qué se entera el lector sobre cómo el coronel se involucró y todavía está involucrado en la lucha política de su país?
 - ¿El lector necesita ser informado de la historia de las guerras civiles interminables de Colombia entre Liberales y Conservadores para entender los problemas del coronel?
 - ¿La historia de la lucha política ayuda al lector entender los motivos y las decisiones del coronel?

6. A pesar de temas de la muerte, la miseria, y la injusticia en esta novela corta, me hizo reír—frecuentemente. ¿Y tú?
 - ¿Cómo se podría describir el humor de esta novela corta?
 - ¿El humor afecta cómo el lector interpreta la historia?
 - ¿El título es irónico?